



مونکو ایران
Monenco Iran

مطالبی که در این فصلنامه می‌خوانید:

- اخلاق کتابداری و ارتباط کلامی
- آشنایی با بخش‌های مختلف پورتال کتابخانه
- معرفی سامانه درخواست مقاله Paper Quest
- اخبار و تازه‌های کتابخانه
- ایستگاه ضرب‌المثل
- زیباترین کتابخانه‌های جهان
- هنر و کتابخانه
- ژورنال‌یاب

فصلنامه داخلی کتابخانه شرکت مونکو ایران

تهیه‌کننده: مژگان محمدی

شماره نهم
تابستان 96

اخلاق کتابداری و ارتباط کلامی



ارتباط کلامی ویژگی اختصاصی انسانهاست. افراد در قالب کلام نگرش‌های خود را درباره خویشتن، مخاطب خود، مسائل کلی، مسائل مشترک به یکدیگر انتقال می‌دهند. با توجه به اهمیت ارتباط کلامی در زندگی روزمره، بی‌جهت نیست که مطالعه و آموزش مهارت‌های ارتباطی

جایگاه ویژه‌ای را در مباحث آموزش و مشاوره‌ای کتابداران را به خود اختصاص دهد. مهارت در خوب سخن گفتن، مهارت شنونده خوب بودن از جمله مهم‌ترین مهارت‌هایی است که در استحکام و بقای رابطه بین کتابدار و کتاب‌خوان نقش دارد.

آشنا بودن به تمثیل، جایگاه و ارزش مطالعه و کتاب و مطالعه در خصوص مهارت‌های ارتباطی به بهبود این جریان فکری و روحی و عملی آن کمک می‌کند. نباید فراموش کنیم که طرف مقابل ما، غیر از اینکه یک مخاطب هست و خواسته‌ای دارد، یک انسان است با همه خصوصیات مشترک با سایرین و مخصوص به خود!! وی موجود بسیار پیچیده‌ای است که کشف آن از عهده دانش بشری خارج است. در این موقعیت بر زبان راندن یک جمله ساده یا یک کلمه و حتی یک نگاه، پیامدهای خوب یا بد بر جای می‌گذارد، همان‌طور که برای جذب و نگهداری هر کتاب‌خوان، باید روش خاصی را بکار گرفت. هم‌چنین باید به مخاطب، شرایط حاکم، شرایط روحی و میزان پذیرش مطالب ارائه شده نیز دقت کنیم تا موجب گسسته شدن رابطه بین کتابدار و کتاب‌خوان نشود.

چند گام مؤثر برای جذب کتاب‌خوان:

همه ما قادر هستیم با تمرین مراحل اجرای این تکلیف از هر یک از کتاب‌خوانان، برای خود دوستی صمیمی درست کنیم و آن‌ها را برای همیشه، مجذوب اخلاق شایسته، کتاب و کتاب‌خوانی کنیم.

گام اول: روبرو شدن مهم‌ترین اصل این است که خودمان را مسئول بدانیم و این مهم تنها گامی است که نیاز به اراده قبلی ندارد. باید توجه کنیم عادت به کنجکاو و سر از کار مخاطب در آوردن را کنار بزنیم و فقط مثل یک پزشک حاذق به علائم و پیامدهای افعال کتاب‌خوانان با همکارانمان توجه نماییم.

گام دوم: تشخیص این گام مهم‌ترین و کلیدی‌ترین مرحله است. مانند پزشک که پس از روبرو شدن با بیمار و معاینه وی، باید بیماری وی را تشخیص دهد و چنانچه تشخیص وی نادرست باشد، نه تنها موجب سلامتی بیمار نمی‌شود بلکه حال وی را وخیم می‌کند. پس باید در انتخاب و معرفی کتاب بسیار دقیق باشیم و زمانی که آمادگی روحی در شما و یا در مخاطب وجود ندارد از معرفی کتاب اجتناب کنیم.

- زمانی که احساس می‌کنید وضع مالی مخاطب خوب هست کتاب‌های پر مخاطب را برای خرید معرفی کنید.

- زمانی که مخاطب با عجله وارد کتابخانه شده است از اطوال سخن و معرفی کتاب پرهیز کنیم.

گام سوم: اجرا چون در مخاطب آمادگی اولیه و مناسب را ایجاد کرده‌اید بهتر است از جملات و عبارت‌های روشن، گویا و خالی از ابهام و پیچیدگی به معرفی کتاب بپردازید و بدون منت گذاشتن و بزرگنمایی، با رفتاری صمیمانه بگوییم شما عین خواهر و برادر ما هستید و با احساس طمأنینه و خودداری از هرگونه شور و حرارت افراطی این احساس را حفظ کنیم که آن‌ها سال‌هاست ما را می‌شناسند و به ما اعتماد دارند.

گام چهارم: پاسخ به واکنش مخاطب بدون شک با عمل ما، مخاطب واکنش از خود نشان می‌دهد، پس بهتر است از قبل خود را در مقابل واکنش‌های احتمالی آماده‌سازیم.

واکنش‌های احتمالی:

الف) شاید از کتاب‌هایی که ما معرفی کردیم، احساس رضایت نداشته باشد.

ب) خودشان تمایل به انتخاب کتاب دارند.

ج) با بهانه‌گیری و امتناع از خواندن کتاب‌هایی که معرفی کرده‌ایم، از کتابخانه خارج شود.

د) ظاهراً نشان می‌دهد پذیرفته، اما در عمل خود به انتخاب کتاب رجوع می‌کند.

پاسخ به واکنش‌ها:

- 1) حتماً او را تشکر کنیم و او را در خواندن ترغیب و تشویق کنیم.
- 2) در این حالت به‌طور مختصر تشکر و از اصرار ورزیدن خودداری کنیم.
- 3) از بکار بردن جملاتی که غرور و تکبر گوینده - کتابدار - را به اثبات می‌رساند، پرهیز کنیم و با خوش‌رویی وی را بدرقه کنیم.
- 4) بهتر آن است که با حفظ خونسردی، آرامش و متانت به خواسته‌های سایر مخاطبان بپردازیم.

(برگرفته از مجله الکترونیکی کتابدار 2,0)

اخبار و تازه‌های کتابخانه

JOURNAL-NEWS

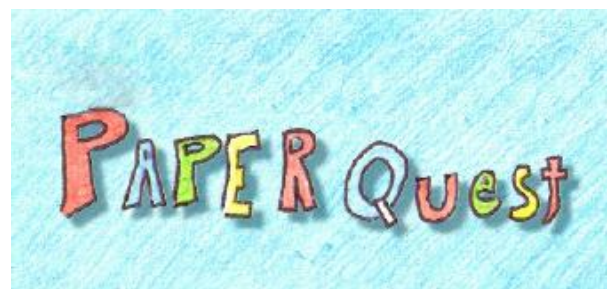
	Title	Subject	Date	Frequency
1	ACI Structural Journal	Structural	114. 5.2017	Bimonthly
2	Ashrae journal	Mechanical	09. 9.2017	Monthly
3	Bloomberg BusinessWeek	Business	11. 9.2017	Weekly
4	Chemical Engineering	Chemical	09. 9.2017	Monthly
5	Structural design of tall and Special Buliding	Civil	07.7.2017	Monthly
7	onshore	Water	06.6.2017	Monthly
8	Engineering Journal	Civil	04.4.2017	Quarterly
9	Harvard Business Review	Business	10.10.2017	Monthly
10	Earthquake Engineering & Structural Dynamics	Structural	06.6.2017	Monthly
11	Journal of Solar Energy Engineering	Energy	Volume 138, Issue02	Quarterly
12	Journal of Pressure Vessel Technology	Pressure Vessel	Volume 138, Issue 3	Bimonthly
13	Water&Wastewater	Water	07.7.2017	Monthly
14	Modern Steel Construction	Civil	09. 9.2017	Monthly
15	National Geographic	General	09.9.2017	Monthly
16	Newsweek	General	22.9.2017	Weekly
17	Oil & Gas Journal	Oil&Gas	11.9.2017	Weekly
18	PC World USA	Computer	09. 9.2017	Semi Monthly
19	TIME	General	18. 9.2017	Weekly
20	The Economist	Economic	09.9.2017	Weekly



آشنایی با بخش‌های مختلف پورتال کتابخانه

معرفی سامانه درخواست مقاله Paper Quest

این سامانه تأمین کننده مقالات مورد نیاز پژوهشگران، اساتید، دانشجویان، کتابخانه‌ها و یک ابزار برای کتابداران می‌باشد، که در بخش پایگاه دانش در پورتال کتابخانه قرار دارد. برای استفاده از این بخش حتماً باید به اینترنت Connect باشیم. ما در این سامانه سعی کردیم در سریع ترین زمان ممکن مقالات مورد نیاز را به ایمیل کاربر ارسال کنیم، دسترسی به مقالات سایت‌هایی از قبیل ساینس دایرکت، وایلی، اشپرینگر، تیلور اند فرانسیس، ابسکو، پروکوئست، جی استور... امکان پذیر می‌باشد. راهنمای استفاده از سامانه مذکور در پورتال کتابخانه دیجیتال پارس آدرخش در بخش راهنماها موجود می‌باشد.



بروزرسانی استانداردهای بین‌المللی تا نیمه اول سال 2017



این پایگاه شامل استانداردهای هیجده سازمان بین‌المللی می‌باشد که جستجو در این پایگاه با عنوان موضوع و جستجو در متن و با کلید واژه‌های موردنیاز امکان‌پذیر می‌باشد، که این پایگاه در حال بروزرسانی تا نیمه اول سال ۲۰۱۷ می‌باشد. برای استفاده از استانداردهای مذکور به پورتال کتابخانه پارس آذرخش مراجعه فرمایید. راهنمای استفاده نیز در بخش راهنمای پورتال موجود می‌باشد.

برگزاری جلسه آشنایی با پورتال کتابخانه شرکت مونکو ایران

به منظور آشنایی همکاران و استفاده بهینه از امکانات موجود در پورتال کتابخانه و مرکز اسناد، اقدام به برگزاری جلسه آموزشی برای کلیه معاونت‌ها و گروه‌های تخصصی نمود.

برگزاری دهمین نمایشگاه کتاب و محصولات فرهنگی مونکوایران در آبان‌ماه

دهمین نمایشگاه کتاب و محصولات فرهنگی شرکت مونکو ایران در آبان‌ماه سال جاری برگزار خواهد شد.

افتتاح باغ کتاب تهران در تیرماه سال جاری



بزرگترین مجموعه نمایشگاه دائمی کتاب جهان

باغ کتاب تهران 65 هزار مترمربع زیربنا دارد که 30 هزار متر مربع آن (بجز راهروها، تأسیسات و اداری)، فضای مفید و مسقف نمایشگاهی است. به جز این، 25 هزار متر مربع فضای سبز روی بام باغ کتاب و 20 هزار مترمربع فضای قابل استفاده در محوطه وجود دارد که در مجموع، فضای قابل استفاده نمایشگاهی را تا حدود 70 هزار متر مربع افزایش می‌دهد. بزرگترین مجموعه مشابه داخلی با بخش نمایشگاه دائمی باغ کتاب، شهر کتاب مرکزی تهران در سه طبقه و 2500 مترمربع است. باغ کتاب تهران مجموعه‌ای از قابلیت‌ها و عملکردها را با محوریت کتاب در خود دارد: نمایشگاه دائمی کتاب و محصولات فرهنگی، نمایشگاه تخصصی و موقت کتاب و محصولات فرهنگی، نمایشگاه و فروشگاه کتاب و محصولات فرهنگی کودک و نوجوان، مجموعه‌ای از سالن‌های نمایش تئاتر و فیلم و برگزاری جشنواره‌های کتاب، بازار کتاب‌های دست دوم و...

نمایشگاه‌های بزرگ کتاب جهان در مدت زمانی کمتر از یک هفته در سال برگزار می‌شوند (اغلب چهار تا شش روز). بنابراین، فضای این نمایشگاه‌ها در طول سال محل برگزاری انواع نمایشگاه‌های صنعتی، تجاری و فرهنگی است. مفهوم نمایشگاه به این معنا هم پیوند با صفت «موقتی» است. از این رو، نمایشگاه‌های دائمی را می‌توان اینگونه تعریف نمود که اگر در آنها فرایند خرید و فروش اتفاق می‌افتد با بازار یا «فروشگاه» مواجهیم و اگر در آنها خرید و فروش اتفاق نیافتد با «موزه» بنابراین، بهتر است عملکرد نمایشگاهی باغ کتاب را در نسبت با دائمی بودن آن - با فروشگاه‌ها یا بازارهای بزرگ کتاب قیاس نمود.

در مقایسه با بزرگترین فروشگاه‌های جهان، به صورت قطعی می‌توان باغ کتاب را بزرگترین آن‌ها نامید. در حال حاضر بزرگترین کتابفروشی جهان شعبه اصلی فروشگاه‌های زنجیره‌ای بارنز و نوبل (e Booksellers) در نیویورک است که 14,330 مترمربع مساحت دارد و طول قفسه‌های آن به 21 کیلومتر می‌رسد. کتابفروشی (Powell Bookseller Strand) در پورتلند آمریکا مساحتی بالغ بر 6,300 مترمربع دارد و می‌تواند یک میلیون جلد کتاب را در خود جای دهد. رتبه سوم از آن کتابفروشی استرند (Bookstore Strand) در نیویورک است که 5000 مترمربع مساحت دارد و طول قفسه‌های آن به 29 کیلومتر می‌رسد. باغ کتاب تهران حدود 25 هزار مترمربع فضای فروشگاه‌های دارد که در مقایسه با بزرگترین کتابفروشی جهان حدود 11 هزار مترمربع بیشتر و از رتبه‌های دوم و سوم حدود چهار تا پنج برابر بزرگتر است.

ساعت کار و آدرس باغ کتاب

این مجموعه علمی و فرهنگی در اراضی عباس آباد و مقابل ساختمان کتابخانه ملی ایران قرار دارد و از بزرگراه همت (شرق به غرب) و بزرگراه حقانی (غرب به شرق) دسترسی مستقیم دارد و ایستگاه‌های متروی حقانی و همت نیز در نزدیکی باغ کتاب تهران قرار دارد. باغ کتاب تهران هر روز از ساعت 10 صبح تا 10 شب میزبان علاقمندان به علم و کتاب است.



تنبل خانه شاه عباسی



هنگامی که کسی زیاد تنبلی کند و یا کج و معوج بنشیند و یا لم بدهد، به او می‌گویند: مگه تنبلخونه شاه عباسه؟

امروز به ریشه یابی این مثل عامیانه می‌پردازیم.

شاه عباس کبیر یک روز گفت: خدا را شکر! همه اصناف در مملکت ایران به نوایی رسیده‌اند و هیچ کس نیست که بدون درآمد باشد. سپس خطاب به مشاوران خود گفت: همین طور است؟ همه سخن شاه را تایید کردند. از نمایندگان اصناف پرسید، آن‌ها هم بر حرف شاه صحنه گذاشتند و از تلاش‌های شاه در آبادانی مملکت تعریف کردند. اما وزیر عرض کرد: قربانتان بشوم، فقط تنبل‌ها هستند که سرشان بی کلاه مانده.

شاه بلافاصله دستورات داد تا تنبلخانه‌ای در اصفهان تاسیس شود و به امور تنبل‌ها بپردازد. بودجه‌ای نیز به این کار اختصاص داده شد. کلنگ تنبل‌خانه بر زمین زده شد و تنبل‌خانه مجلل و باشکوهی تاسیس شد و تنبل‌ها از سرتاسر مملکت را در آن جای گرفتند و زندگیشان از بودجه دولتی تامین شد.

تعرفه بودجه تنبل‌خانه روز به روز بیشتر می‌شد، شاه گفت: این همه پول برای تنبل‌خانه؟ عرض کردند: بله. تعداد تنبل‌ها زیاد شده و هر روز هم بیشتر از دیروز می‌شود! شاه به صورت سرزده و با لباس مبدل به صورت ناشناس از تنبل‌خانه بازدید کرد. دید تنبل‌ها از در و دیوار بالا می‌روند و جای سوزن انداختن نیست.

شاه خودش را معرفی کرد. هر چه گفتند: شاه آمده، فایده‌ای نداشت، آن قدر شلوغ بود که شاه هم نمی‌توانست داخل بشود. شاه دریافت که بسیاری از این‌ها تنبل نیستند و خود را تنبل جا زده‌اند تا موجب بگیرند. شاه به کاخ خود رفت و مساله را به شور گذاشت. مشاوران هریک طرحی ارائه دادند تا تنبل‌ها را از غیر تنبل‌ها تشخیص بدهند ولی هیچ یکی از این طرح‌ها عملی نبود. سرانجام دلک شاه گفت: برای تشخیص تنبل‌های حقیقی از تنبل‌نماها همه را به حمامی ببرند و منافذ حمام را ببندند و آتش حمام را به تدریج تند کنند، تنبل‌نماها تاب حرارت را نمی‌آورند و از حمام بیرون می‌روند و تنبل‌های حقیقی در حمام می‌مانند. شاه این تدبیر را پسندید و آن را به اجرا درآورد. تنبل‌نماها یک به یک از حمام فرار کردند فقط دو نفر باقی ماندند که روی سنگ‌های سوزان کف حمام خوابیده بودند. یکی ناله می‌کرد و می‌گفت: آخ سوختم، آخ سوختم. دیگری حال ناله و فریاد هم نداشت. گاهی با صدای ضعیف می‌گفت: بگور فیکم هم سوخت.

زیباترین کتابخانه‌های جهان

اگر شما عاشق کتاب هستید، کتابخانه‌هایی وجود دارند که برخی از دیدنی‌ترین و جذاب‌ترین ساختمان‌ها در جهان هستند. یکی از این کتابخانه‌ها کتابخانه دانشگاه هنر ماساچوست توکیو می‌باشد.

معمار ژاپنی، سو فوجیموتو، کتابخانه‌ای طراحی کرده که تنها از قفسه‌های کتاب و قسمت



خارجی شیشه‌ای ساخته شده و می‌تواند به عنوان ساده‌ترین کتابخانه مدرن در جهان شناخته شود. دیوارهای بلند 20 فوتی، از قفسه‌های کتاب ساخته شده است و این قفسه‌ها تنها در مناطقی پل مانند که برای مطالعه در نظر گرفته شده، قطع شده است.

هنر و کتابخانه

ایده‌های خلاقانه برای طراحی کتابخانه در فضای خانه

شاید شما هم از افرادی هستید که کتاب‌های زیادی دارید اما به دلیل کمبود جا یا نداشتن کتابخانه، باعث شلوغی منزل شده‌اید. معمولاً این شلوغی منزل صدای اعضای خانواده را در می‌آورد و شما هم نمی‌دانید برای رفع این مشکل چه باید بکنید. شاید هم از افرادی هستید که دوست دار کتاب بوده و قصد خرید تعداد زیادی کتاب را دارید و در حال حاضر به فکر خرید کتابخانه هستید. در هر دو صورت بهتر است با ما همراه باشید تا راه‌حلهایی برای حل این مشکل به شما ارائه دهیم.

یکی از ابعاد معماری داخلی که بسیار هم مهم است، استفاده بهینه از فضای داخلی است. شاید این بعد مهم‌ترین بخش معماری محسوب شود. امروزه به دلیل افزایش جمعیت، کمبود خانه و عدم استطاعت مالی شهروندان، خرید و فروش ملک یا رهن و اجاره آپارتمان در متراژهای پایین صورت می‌پذیرد. به همین دلیل وظایف طراحان داخلی سخت‌تر شده است.

مطالعه کتاب یکی از موارد ضروری زندگی بشر می‌باشد و البته نگهداری کتاب نیاز به فضای قابل توجهی دارد. معماران داخلی از کشورهای مختلف دنیا با بهینه‌سازی فضای خانه، سعی در حذف نشدن این عنصر مهم از زندگی روزمره شهروندان کرده‌اند در زیر نمونه‌هایی از این خلاقیت‌ها را مشاهده می‌کنیم.

1. قرار گرفتن کتابخانه در کنار راه پله

در تصاویر زیر همانطور که مشاهده می‌شود، ارتفاع کتابخانه بلند است و به همین دلیل با زیرکی طراح داخلی خانه، در نزدیکی راه پله ساخته شده است. یکی از بهترین ایده‌های استفاده از فضا، همین قرار دادن کتابخانه در کنار راه پله است، زیرا بدینوسیله می‌توان ارتفاع کتابخانه را حداکثر کرد و برای دسترسی به کتاب‌ها هم کفایت از پله‌ها بالا برویم.



2. استفاده از خود راه پله به عنوان کتابخانه

این راه نسبت به راه قبلی کم هزینه‌تر است. در تمامی پله‌های یک راه پله، فضایی برای قرار گرفتن اشیاء موجود است که با توجه به رعایت برخی مسائل ایمنی می‌تواند به عنوان کتابخانه مورد استفاده قرار بگیرد. در زیر تصاویر مربوط به این ایده را می‌بینیم.



3. استفاده از کتابخانه به عنوان دیوار

معمولا مرسوم‌ترین استفاده از کتابخانه‌ها به همین شکل است. در این روش یک سمت دیوار را برش داده تا تو رفتگی ایجاد شود. سپس با قرار دادن کتابخانه درون دیوار، استفاده بسیار بهینه‌ای از فضای منزل صورت خواهد پذیرفت. البته طرح‌های مختلفی از این روش مورد استفاده قرار می‌گیرد که در زیر چند نمونه از آنها را برای شما ارائه می‌دهیم.



کتابخانه کالج ترینیتی - ایرلند

**Journal
Finder** ژورنال یاب

از جمله ابزارهای جالب و جدید برخی از ناشران بزرگ مانند الزویر، اشپرینگر و ایسکو، ابزار ژورنال‌یاب می‌باشد که به نویسندگان این امکان را می‌دهد تا مناسب‌ترین ژورنال در زمینه موضوعی مقاله‌شان را در مجموعه ژورنال‌های این ناشران بیابند. فقط کافیست عنوان یا چکیده مقاله، یا کلیدواژه(های) موردنظر، یا مشخصات ژورنال (عنوان/ISSN...) خود را در جعبه‌های مربوطه وارد نمایید. این سایت‌ها با استفاده از نرم‌افزارهای خاص خود، واژه‌های چکیده شما را تشخیص داده و در مجلات مرتبط با زمینه پژوهشی شما به جستجوی آنها می‌پردازد و در نتیجه مناسب‌ترین ژورنال برای چاپ مقاله‌تان را به شما پیشنهاد می‌دهد.